

# PICCIOL COMPONENTO

IN OCCASIONE

DELLE FELICISSIME NOZZE

*DELL' ECCELLENTISSIMA SIGNORA*

**D. GIUSEPPA MARULLI**

**DE' DUCHI D'ASCOLI**

*COLL' ECCELLENTISSIMO SIGNOR*

**D. PASQUALE FRIOZZI**

**CONTE DEL FRASCALE.**



**I N N A P O L I M D C C C I.**

**NELLA STAMPERIA FLAUTINA**

*Con Licenza de' Superiori.*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY

PHILIP H. HARRIS

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

1911



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

1911

## E C C E L L E N Z A.



Rrederei di mancare , Eccellentissi-  
ma Signora , ad un mio particolare ,  
e special dovere , se in occasione  
delle faustissime Nozze , che Voi avete celebra-  
te coll' Eccellentissimo Signor D. PASQUALE  
FRIOZZI Conte del Frascate , ancor io , ch'ebbi  
l'onore d'istruirvi nel tempo , che dimoraste in  
Palermo , non m'ingegnassi , secondo la tenuità  
delle mie forze , darvi alcun segno del mio con-  
gratulamento . Io certamente sentomi ricolmo di  
somma gioja , e contentezza in vedere per l'alto  
voler del Supremo IDDIO così bella coppia fe-  
licemente congiunta ; onde da tal legame aspet-  
tar possiamo un numero di virtuosi Figliuoli ,  
che la gloria manterranno di ambo le illustri  
Famiglie . Sicchè io nel tempo stesso che mi  
congratulo con Essovoi delle celebrate Nozze ,  
vi auguro tutte quelle felicità , che il vostro cuo-  
re sa desiderarsi ; ma non intendo d'impetrar-  
vele nella superstiziosa maniera dell' accecato

Gentilesimo. Lungi da noi Imeneo, Talassio, ed i vanissimi augurj : lungi il Paraninfo, ed il giovanetto portante in mano la Cumera in augurio di futura prole : lungi le Frottole Fescennine, e le sparse noci in argomento di marital gravità : lungi il consegnarsi le chiavi, ed il ripetersi *ove tu Gajo, io Gaja*, in segno di novello padroneggiare. Sieno del vostro faustissimo maritaggio compagni la nostra Sacrosanta Religione, la Fedeltà conjugale, e lo scambievolmente eterno Affetto; onde veggiate i Figliuoli, ed i Figliuoli de' Figliuoli. Gradite intanto, Eccellentissima Signora, con quella gentilezza, ch'è propria di Voi, questo mio tenue segno di stima, e di rispetto; e gradite altresì un picciol componimento di un mio, e Vostro Amico, il quale ancora è concorso a festeggiare le Vostre faustissime Nozze. Continuatemi l'onore della Vostra amicizia; e col più profondo ossequio mi dico per sempre

Di V. E.

Napoli il dì 14. Ottobre 1801.

*Devotiss. Serv., ed Amico Obmo.*

L' A. F. S.

( 5 )

## S O N E T T O

DELL' A. F. S.



**S**E è ver che in Ciel, pria che nel Mondo, han loco  
 Le cose tutte, o Gran GIUSEPPA, affretta  
 I passi, per unirti a chi ti aspetta  
 Di onesto acceso impaziente foco..

Non è di cieca instabil sorte un gioco  
 Quel nodo, a cui n'andrai legata e stretta;  
 Opra è di Dio, che, come a lui diletta,  
 Ti vuol felice; ed il vedrai tra poco.

Ei, che ti diè per primo, e caro pegno  
 A' tuoi Gran Genitor, ne' quali abbonda  
 Virtù, Gloria, Valor, Senno, ed Ingegno,

Destò in lor mente, nel pensar profonda,  
 L'idea di sposo sì leggiadro, e degno,  
 Onde farti di Eroi Madre feconda..

A 3

IN

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
LIBRARY  
1215 EAST 58TH STREET  
CHICAGO, ILL. 60637  
U.S.A.  
TEL: 773-936-5000  
FAX: 773-936-5001  
WWW.CHICAGO.EDU

UNIVERSITY OF CHICAGO

( 7 )

IN OCCASIONE  
 DELLE FAUSTE SOLLENNI NOZZE  
 CHE L'ECCELLENTISSIMA SIGNORA  
 D. GIUSEPPA MARULLI  
*De' Duchi d' Ascoli*  
 CONTRAE CON SUA ECCELLENZA  
 IL SIGNOR  
 D. PASQUALE FRIOZZI

*Conte del Frascale,*  
 IN LODE DE' MEDESIMI.

ODE ANACREONTICA.

**M**Esto, e dolente apparvemi  
 Un giorno il Dio d' Amore  
 Dicendo in voce flebile  
 Son pieno di rossore.

Come sarà possibile  
 Che il mio destin fatale  
 Facci che contro genio  
 Debba vibrar lo strale?

A 4

Quan-

Quando potrò con gloria  
 Ferir con dardi miei  
 Due leggiadre anime  
 A me ben care, e ai Dei?

Fin' or prede moltissime  
 E' ver nel Mondo Io feci  
 Ma appieno non compiacquemi  
 Nè mai mi sodisfeci.

Ma vado or ora al Tempio  
 Della gran Dea di Gnido  
 Ivi una Coppia amabile  
 Di ritrovar confido.

Molti colà concorrono  
 Per sciorre i loro voti  
 Della vezzosa Venere  
 Adorator devoti.

Fra quelli ormai lusingomi  
 Di ritrovar Donzelle  
 Ch' abbian Virtude, e merito  
 Che sian leggiadre, e belle.

E assiem con Esse Giovani  
 Di gran valore, e pregio  
 A cui la Face in petto  
 Accendere io deggio.



Così dicendo rapido  
 Al vol spiegò le penne  
 E tosto al Santuario  
 Per l'aere pervenne.

Il Pargoletto tenero  
 Vede la Genitrice  
 Che a lei si accosti accennali  
 E poi così li dice.

Io sò la vera causa  
 Per cui veniste o Figlio  
 Deh lascia la mestizia  
 E rasserena il ciglio.

Ti additerò qual siasi  
 La Coppia, ch'è ben degna  
 Lo strale tuo ricevere  
 E che a ragion t'impegna.

Vanne con volo celere  
 Nelle Sebezie sponde  
 Fra l'onde del Volturno  
 Vanne, che là si asconde.

Colà vedrai con gaudio  
 Bellissima Donzella  
 Che splende come lucida  
 E scintillante Stella.

Del

Del Generoso Stipite  
 De i "Gran MARULLI è Prole  
 Colmi d'illustre gloria  
 Fin dove splende il Sole . .

De' suoi grand' Avi Emulo  
 Già fatto il Genitore  
 Di Eccelse lodi merita  
 Il più sublime onore .

Nel seno Ei stringe un' Anima  
 Fedele, e insiem costante  
 Con zelo impareggiabile  
 Del suo Sovrano amante .

Or l'additata Giovine  
 Di questa è degna Figlia  
 E nei costumi ingenui  
 Al Genitor somiglia .

Anzi è scolpita Immagine  
 Della diletta Madre  
 Compagna, e degna Socia  
 Dell'adorabil Padre .

La credereste un' Angelo  
 A i dolci suoi costumi  
 Pel cor, che non ha simile  
 Emulator de i Numi .

Del

Del chiaro; e nobil Sanguine  
Ell'è FILOMARINI  
Nel Mondo rispettabile,  
Fin che il Sol camini.

Amor ridir non possoti  
Della di-loro Figlia  
I preggi sommi innumeri  
Senza inarcar le ciglia.

Un sol momento vedila  
Vedila, e dimmi poi  
Se ho ragion di crederla  
Prole d'illustri Eroi.

Intorno a lei le Grazie  
Si aggiran sempre a gata  
E tutte insiem la rendono  
Tropo vezzosa, e cara.

Sorpreso resta l'animo  
Quando alla Danza il piede  
Muove leggiadro, ed agile  
E raggirar si vede.

Se poi le note armoniche  
Vibra col dolce canto  
Un tal diletto causa  
Che sembra un vero incanto.

Co-

Cotante Doti Esimie

Il Ciel se diede a lei

Il Giovinetto or dicoti

Sol degno di Costei.

Nella Città di Annibale

Aprì le vaghe luci

E dalle fasce tenere

Ebbe Maestri, e Duci.

Questi non altri furono

Che di Virtudi il Coro

Che sempre l'ispirarono

La Gloria, ed il Decoro.

Dai Genitori Nobili

Fu sempre coltivato

E fra li Studj Egregj

Cresciuto, ed educato.

Ei de' FRIOZZI Eroi

Ha il Sangue nelle vene

Dell'Avi-ragguardevoli

Tutto l'onor sostiene.

Garzon fin' or più savio

Non ha veduto il Mondo

Coll' indole più docile

Ha di pietade il fondo.

E

E' dunque meritevole  
Del tuo più scelto strale  
E che GIUSEPPA accoppiesi  
Al caro suo PASQUALE.

Appena disse Venere  
Queste parole al Figlio  
Che come Vento celere  
Disparvel dal ciglio.

Spiegò i Vanni all'Etere  
Più non pensando al duolo  
E giunse in breve spazio  
Al designato suolo.

Ivi si stava il Giovine  
Del Precettore a lato  
A' Studi matematici  
Addetto, ed applicato.

Lo vede appena il Numine  
Che fra se stesso dice  
Ecco chi appieno rendemi  
Contento, e al fin felice.

Su via, partir sollecito  
Le dice, a te conviene  
E girne di Partenope  
Nelle contrade amene.

Del-

Della Faretta eleggesi  
 Il più temprato Strale  
 Lo vibra, e quello immergesi  
 Nel core di PASQUALE.

E poi un'altro simile  
 Di tempre acuta, e fina  
 Scozza tantosto, e drizzalo  
 Nel seno di PEPPINA.

Oh come entrambi accendonsi  
 Perlsimile ferita  
 E l'uno all'altra replicano  
 DOLCE, TESOR, MIA, VITA.

E allor, son contentissimi  
 Ripete il Dio d'Amore  
 Questo gran colpo resembra  
 Il sospirato onore.

*Il attestato di sua divota osservanza*  
 IL P. D. ANTONIO ROTA  
 FRA GLI ARCADI M. P.